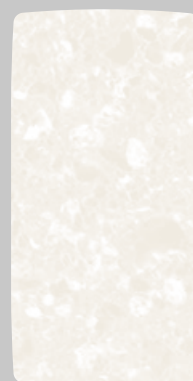
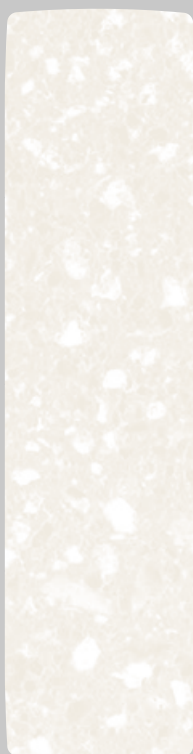
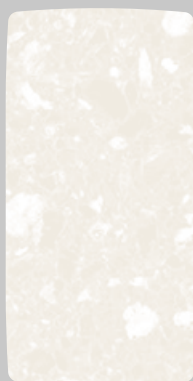
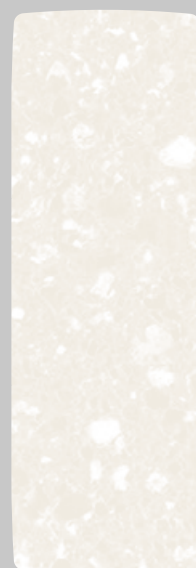


MODULARS

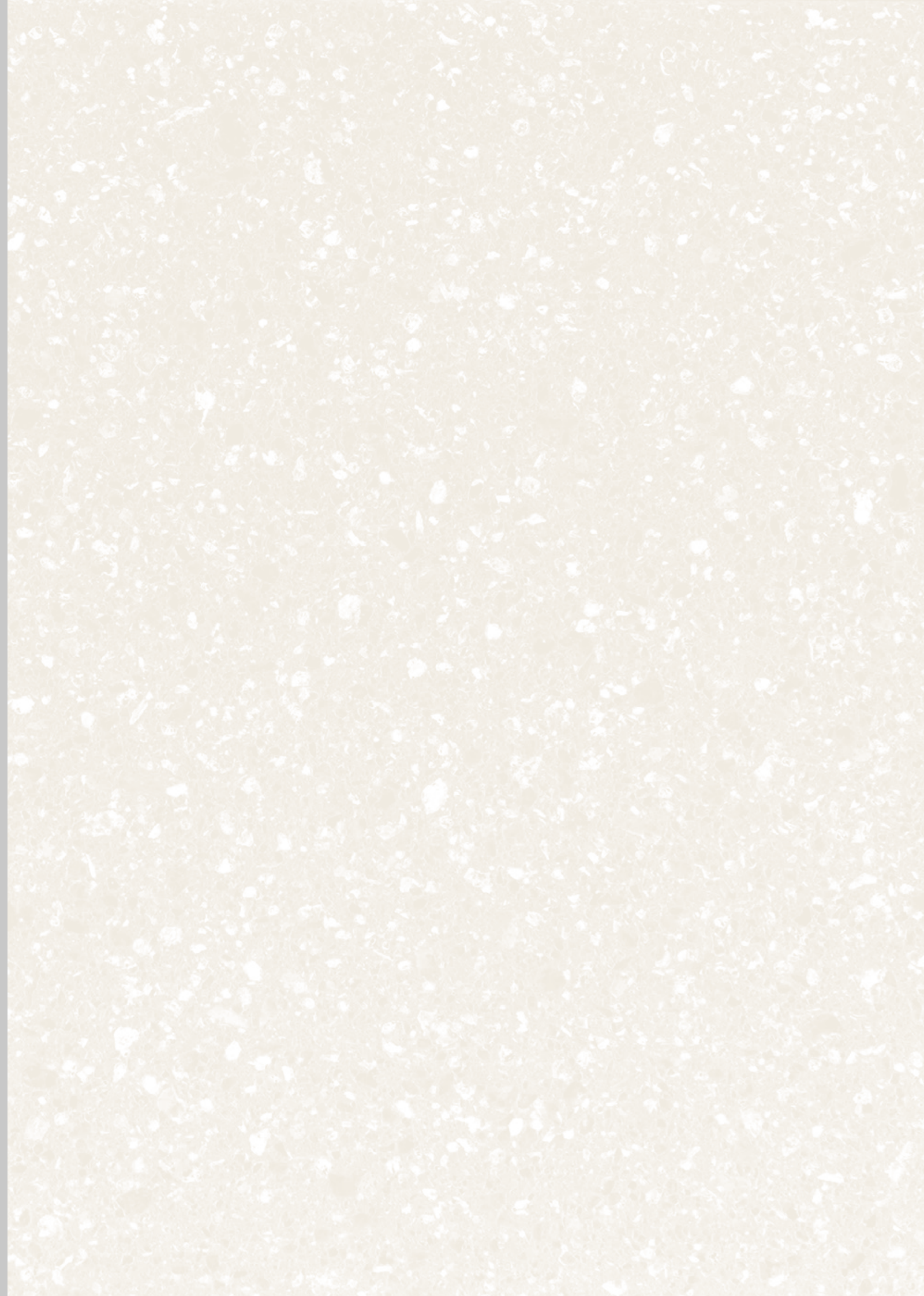
THE VERSATILITY
OF MODULAR
LA VERSATILIDAD
DE LO MODULAR

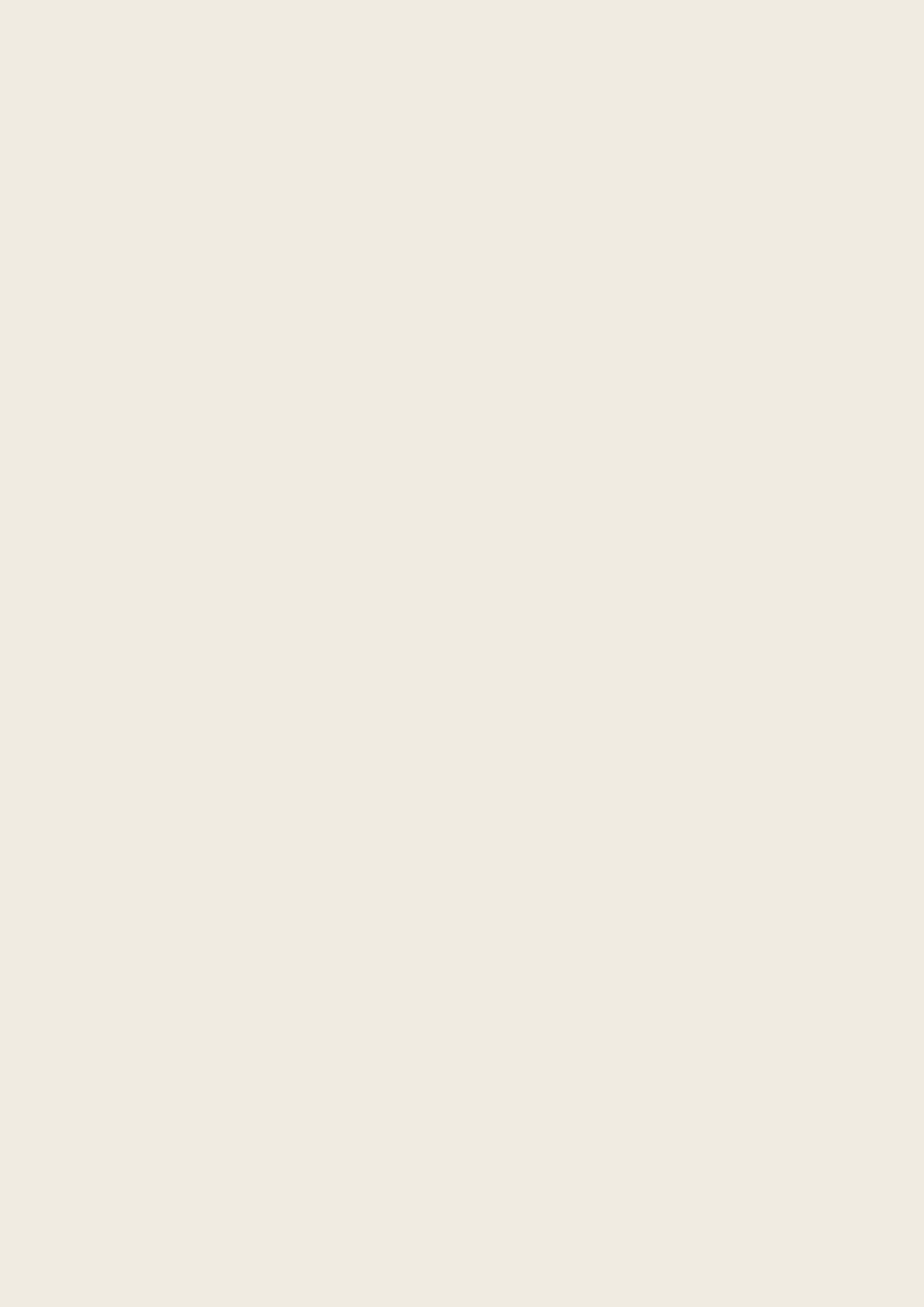
LINEAL MODULARITY
& MULTIDIRECTIONAL
MODULARIDAD LINEAL
Y MULTIDIRECCIONAL

INTERACTION
AND USABILITIES
INTERACCIÓN
Y USABILIDADES



Escofet
by Molins[®]





ÍNDICE

1 INTRODUCTION INTRODUCCIÓN	2 LINEAL MODULARITY MODULARIDAD LINEAL	3 MULTIDIRECTIONAL MODULARITY MODULARIDAD MULTIDIRECCIONAL	4 INTERACTION AND USABILITIES INTERACCIÓN Y USABILIDADES
--------------------------------	---	---	---

MODULAR CONSTRUCTION LA CONSTRUCCIÓN MODULAR	PÁG. 08	ZUERA	PÁG. 10	GATHER	PÁG. 24	CONSULTING ESCOFET_LAB ASESORAMIENTO ESCOFET_LAB	PÁG. 46
		GENEVE	PÁG. 12	MODULAR	PÁG. 28		
		GARONNE	PÁG. 14	SERP	PÁG. 30		
		TIERS	PÁG. 17	COMÚ	PÁG. 34		
		KUSHI	PÁG. 20	HEBI	PÁG. 38		
				MIRADOR	PÁG. 40		
				BOXLAND	PÁG. 42		
				BAND + PIANO	PÁG. 44		



ISLAS VERDES
BERSOS & ABDUL ARCHITECTS
U-CENTER, BUCAREST, RO

INTRODUCCIÓN

INTRODUCTION

1

EN . Modular construction is one of the most ancient design strategies. By repeating an urban element such as a concrete bench, a much larger system is put together for the design of a landscape based on a minimum unit. This document lists the options and potentialities of the various families of modular seating elements in the Escofet catalogue, making them easier to understand and tailoring them to all kinds of landscape projects in public and private urban settings. Moreover, modular enclosures can promote the integration of green areas in the city to combat the effects of climate change, promote biodiversity and help to create more sustainable and pleasant environments for everyone.

ES . La construcción modular es una de las estrategias más ancestrales de proyectar. A partir de la repetición de un elemento urbano, como la banca de hormigón, se articula un sistema mucho más grande, lo que permite el diseño de un paisaje a partir de la unidad mínima. Este documento muestra las posibilidades y potencialidades de las diferentes familias de elementos de asiento modulares del catálogo de Escofet, facilitando la comprensión y adecuación para todo tipo de proyectos de paisaje y entornos urbanos, ya sean espacios públicos o privados. Asimismo, con los cerramientos modulares, potenciamos la integración de áreas verdes en la ciudad, con el fin de combatir los efectos del cambio climático y fomentar la biodiversidad, contribuyendo a crear entornos más sostenibles y agradables para todos.



QUARTIER DE L'ÉTANG, GENEVE, CH

AGENCE TER

GENEVE

LINEAL MODULARITY

MODULARIDAD
LINEAL

EN . The modular repetition of a singular element in a longitudinal direction can project large linear benches that delimit the space and generate flows. From slab models supported by metal brackets to solid monoblocs, the incorporation of accessories such as backrests and planes at different heights enables the design to transcend the mere seat and become part of the landscape.

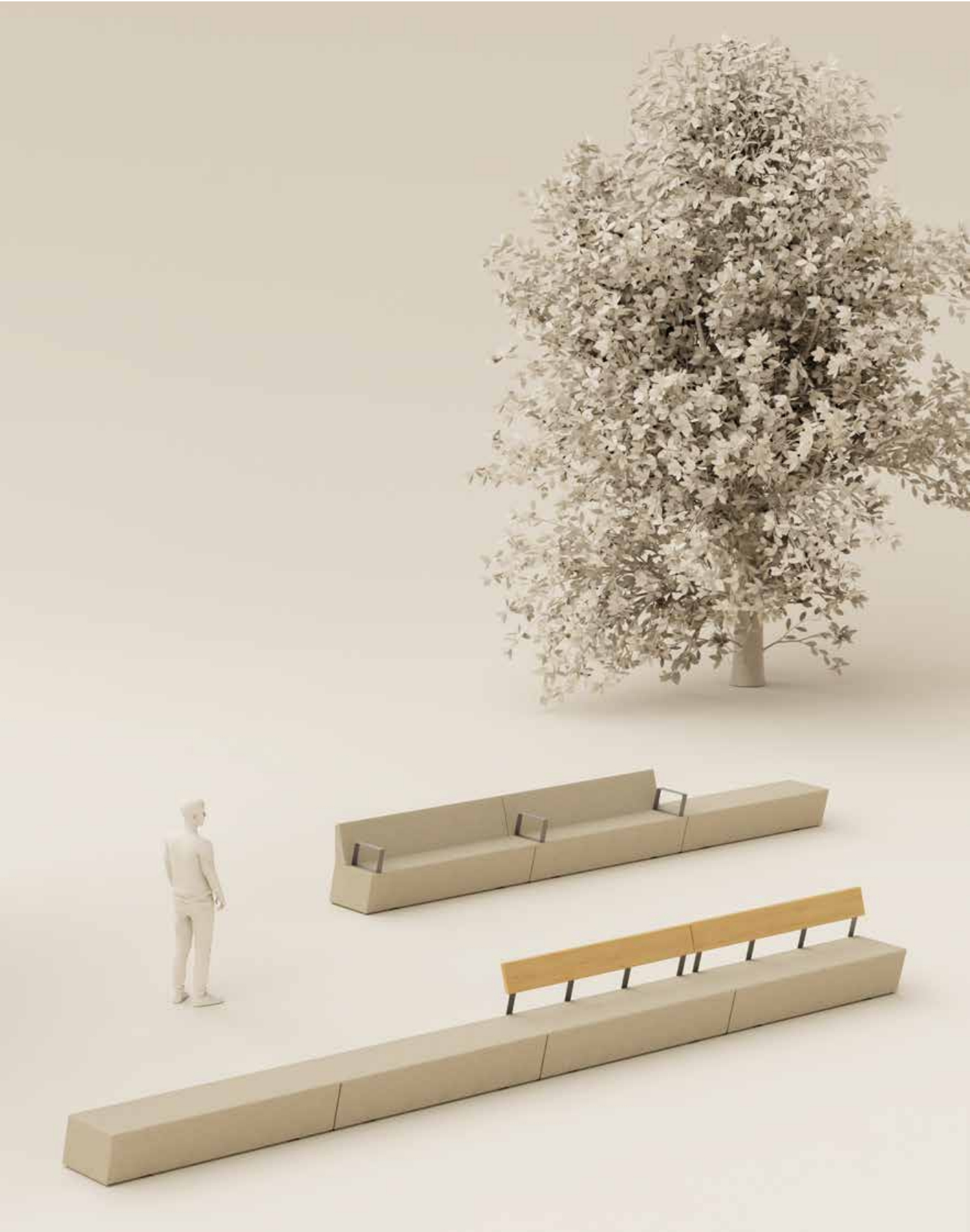
ES . La repetición modular de un mismo elemento en sentido longitudinal permite proyectar grandes bancas lineales que delimitan el espacio y generan flujos. Desde los modelos de losa sustentada por soportes metálicos hasta los monobloques macizos, la incorporación de complementos como respaldos o planos a diferentes niveles de altura hace que el proyecto trascienda el simple asiento y se convierta en un juego.

ZUERA

2.1

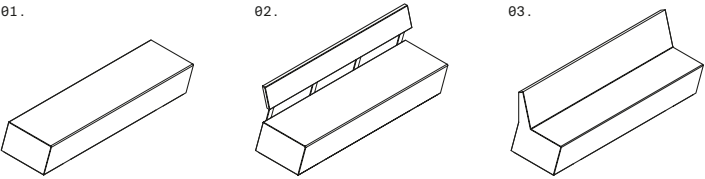
EN. The Zuera bench is a parallelepiped made of 2 m long and 60 cm wide reinforced concrete, tilted forward. It has exceptionally robust geometry and a combination of modules with or without a backrest and optional materials and armrests. Made of etched and waterproofed concrete and FSC®-certified pine wood, it can be installed without anchoring.

ES. El banco Zuera es un paralelepípedo de hormigón armado de 2 m de largo y 60 cm de ancho, escorado hacia delante. Destaca por su geometría robusta y la combinación de módulos con y sin respaldo, pudiendo escoger la materialidad, así como la opción de llevar apoyabrazos. Fabricado con hormigón decapado e hidrofugado y madera de pino certificada FSC®, se instala sin necesidad de anclaje.



MODULES

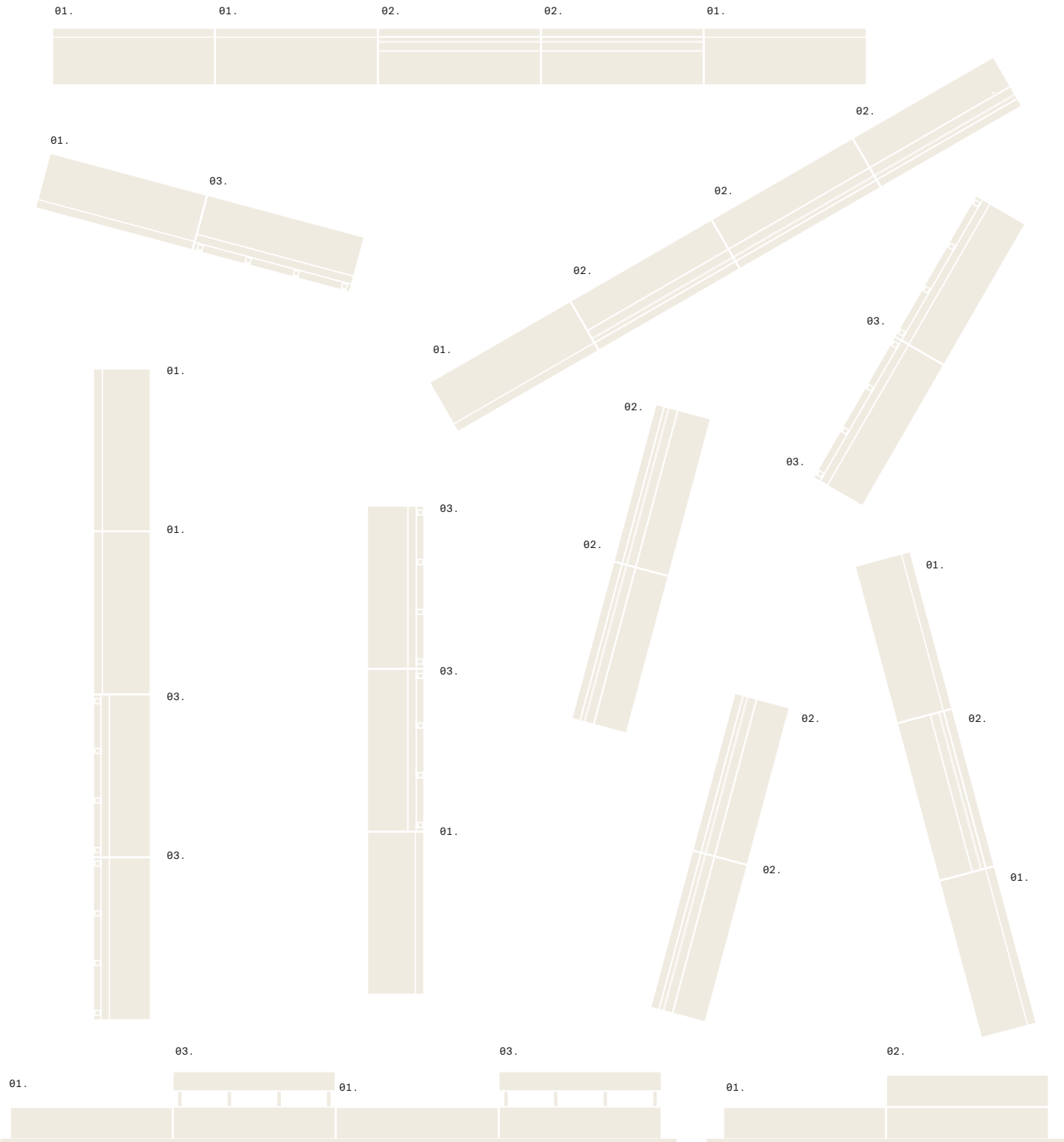
MÓDULOS



01.	02.	03.	MATERIALS	MATERIALES	COLORS	COLORES
ZUERA BENCH 200 X 70 X 42 CM 1200 KG	ZUERA WOOD BACKREST 200 X 70 X 84(42) CM 1420 KG	ZUERA BACKREST 200 X 70 X 84(42) CM 1225 KG	ETCHED AND WATERPROOFED CONCRETE. FSC® CERTIFICATED NORDIC PINE WOOD, HIGH-PRESSURE PROTECTED, ZINC-COATED STEEL SUPPORTS PAINTED IN TEXTURED SILVER GREY WITH C5 ANTICORROSIVE PROTECTION. A2-A4 STAINLESS STEEL SCREWS	HORMIGÓN DECAPADO E HIDROFUGADO. MADERA DE PINO NÓRDICO, CERTIFICADO FSC® Y PROTECCIÓN AUTOCLAVE. SOPORTES DE ACERO ZINCADO PINTADO COLOR GRIS PLATA TEXTURIZADO. TORNILLERÍA DE ACERO INOXIDABLE A2-A4		

COMPOSITIONS

COMPOSICIONES



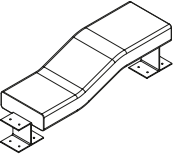
EN . Geneve is a continuous modular bench with rounded edges offering visual, tactile and functional comfort. Designed as an element for rest, it invites interaction and play through its changes in height. Made of etched and waterproofed reinforced concrete and supported by galvanised painted steel brackets, its modularity is unlimited and fluid to create the impression of floating. It is anchored to the paved surface.

ES . Geneve es una bancada modular continua con bordes redondeados que ofrecen confort visual, táctil y funcional. Diseñada como elemento de descanso, invita a la interacción y al juego mediante sus cambios de altura. Fabricada con hormigón armado decapado e hidrofugado, sostenida por soportes de acero zincado y pintado, permite una modularidad ilimitada y fluida, dando la impresión de flotar. Se instala anclada al pavimento.

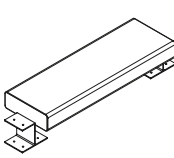
MODULES

MÓDULOS

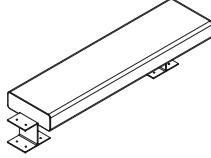
01.



02.



03.



01.
GENEVE TRANSITION
180 X 60 X 45 (65) CM
552 KG + 19/23 KG

02.
GENEVE CENTRAL
180 X 60 X 45 (65) CM
540 KG + 19/23 KG

03.
GENEVE END
230 X 60 X 45 (65) CM
680 KG + 19/23 KG

MATERIALS
ETCHED AND WATER-
PROOFED CONCRETE .
SUPPORTS PAINTED
IN TEXTURED SILVER
GREY WITH C5 ANTICOR-
ROSIVE PROTECTION

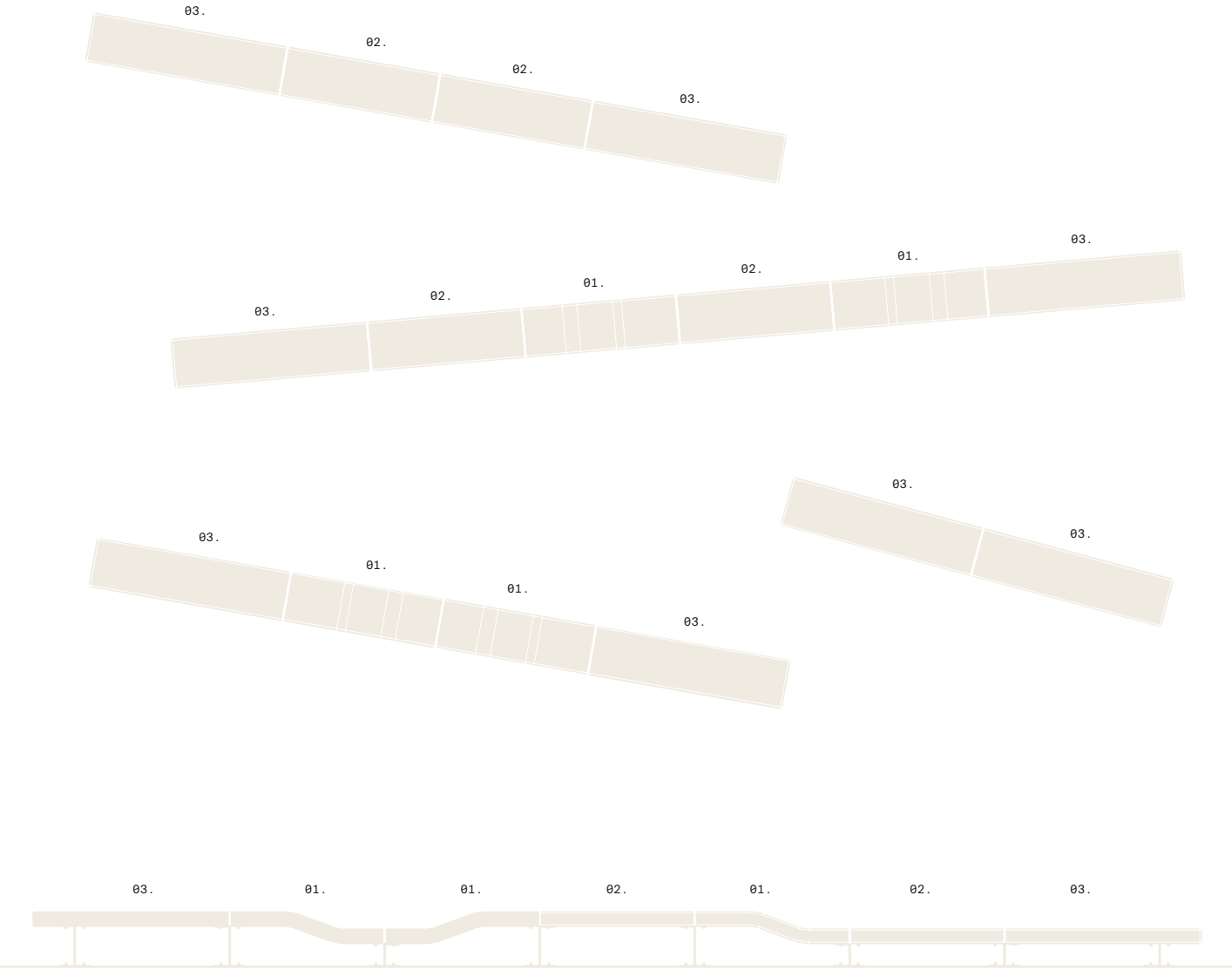
MATERIALES
HORMIGÓN DECAPADO
E HIDROFUGADO
SOPORTES DE ACERO
ZINCADO PINTADO
COLOR GRIS PLATA
TEXTURIZADO

COLORS


COLORES


COMPOSITIONS

COMPOSICIONES



12

LINEAL MODULARITY

MODULARIDAD LINEAL

2025



GENEVE

ESCOFET

13

GARONNE

EN. The Garonne modular benches have rounded edges to evoke river erosion of rocks. Its modules depict different parts of the river: Aran (source), Toulouse (middle course) and Bordeaux (river mouth). The benches are 2 m long and 60 cm deep and they vary in height, depending on the model. Aran and Bordeaux have surfaces divided into two heights adapted as an ischiatic support or for children. Made of moulded concrete with an etched and waterproofed finish, they can either rest on the paved surface or they can be anchored.

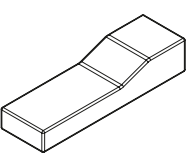
ES. Las bancas modulares Garonne tienen los cantos redondeados, evocando la erosión del río en las rocas. Sus módulos representan diferentes puntos del río: Aran (nacimiento), Toulouse (curso medio) y Bordeaux (desembocadura). Las bancas miden 2 m de largo y 60 cm de profundidad, con una altura variable según el modelo. Aran y Bordeaux tienen superficies divididas en dos alturas, adaptadas como soporte isquiático y asiento infantil. Fabricadas en hormigón moldeado, acabado decapado e hidrofugado, se apoyan sobre pavimento y pueden anclarse opcionalmente.



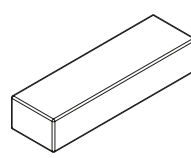
MODULES

MÓDULOS

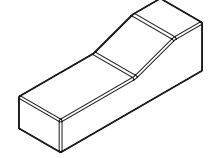
01.



02.



03.



01.
GARONNE BORDEAUX
200 X 60 X 45(31) CM
970 KG

02.
GARONNE TOULOUSE
200 X 60 X 45 CM
1230 KG

03.
GARONNE ARAN
200 X 60 X 45(65) CM
1410 KG

MATERIALS

ETCHED AND WATER-
PROOFED CONCRETE

MATERIALES

HORMIGÓN DECAPADO
E HIDROFUGADO

COLORS

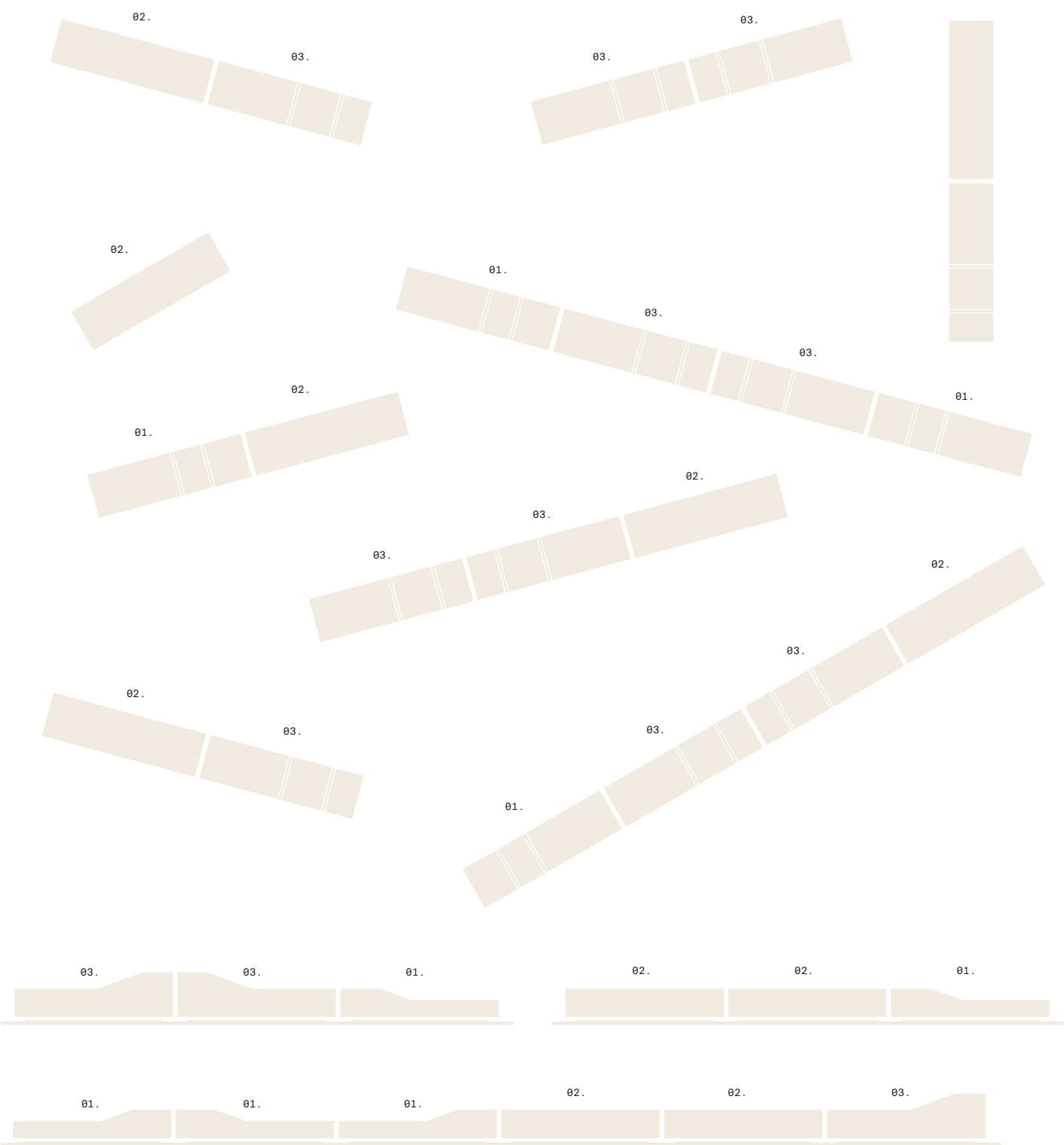


COLORES



COMPOSITIONS

COMPOSICIONES



TIERS

EN . The Tiers collection is a modular system of benches and tables made of UHPC-Slimconcrete, with an organic appearance and no edges. With the same proportion and length, it includes a 45 cm bench, a 74 cm table/seat and a 105 cm high table, together with a low stool 40 cm in diameter. The modules can be used individually or together to create endless versatile and free-standing configurations, ideal for creating settings for socialising, relaxing or working.

ES . La colección Tiers es un sistema modular de bancos y mesas fabricados en hormigón UHPC-Slimconcrete, de aspecto orgánico y sin aristas. De misma proporción y longitud, incluye un banco de 45 cm, una mesa/asiento de 74 cm y una mesa alta de 105 cm, junto a un taburete bajo de diámetro 40 cm. Los módulos pueden usarse individualmente o en conjunto, creando un sinfín de configuraciones versátiles y de uso libre, ideales para generar entornos para socializar, relajarse o trabajar.

MODULES

MÓDULOS

01.

02.

03.

04.

01.
TIERS BENCH
220 X 45 X 45 CM
214 KG

02.
TIERS TABLE/PERCH
220 X 45 X 74 CM
255 KG

03.
TIERS HIGH TABLE
220 X 45 X 105 CM
300 KG

04.
TIERS STOOL
Ø40 X 45 CM
83 KG

MATERIALS
UHPC SLIMCONCRETE
ETCHED AND
HAND-POLISHED

MATERIALES
UHPC SLIMCONCRETE
DECAPADO
Y APOMAZADO

COLORS

COLORES

COMPOSITIONS

COMPOSICIONES

01. 02. 01.

01. 02. 02. 01.

04. 01.

02. 04.

04. 01.

03. 02. 01.

03. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

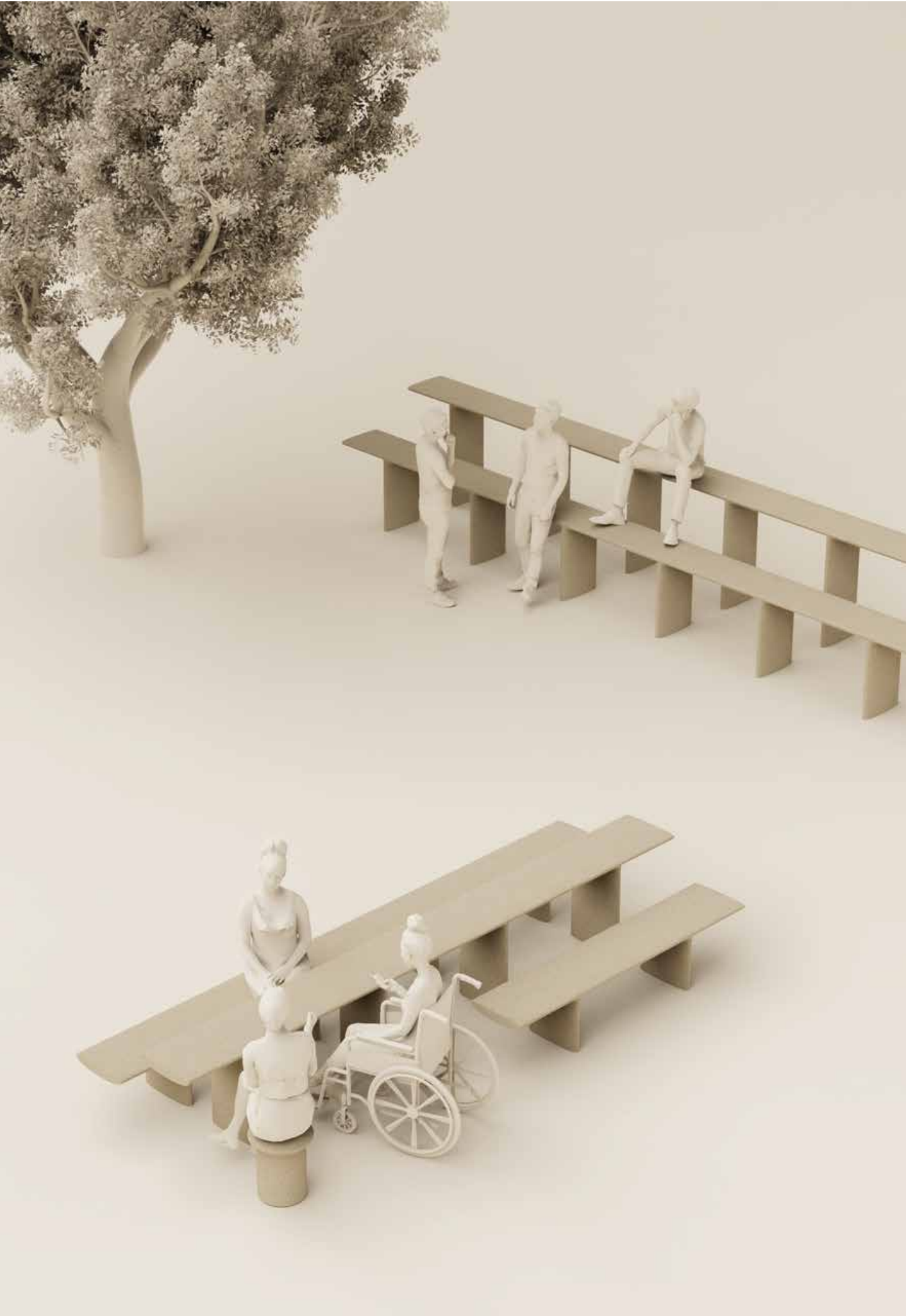
03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

01. 02. 01.

03. 02. 01.

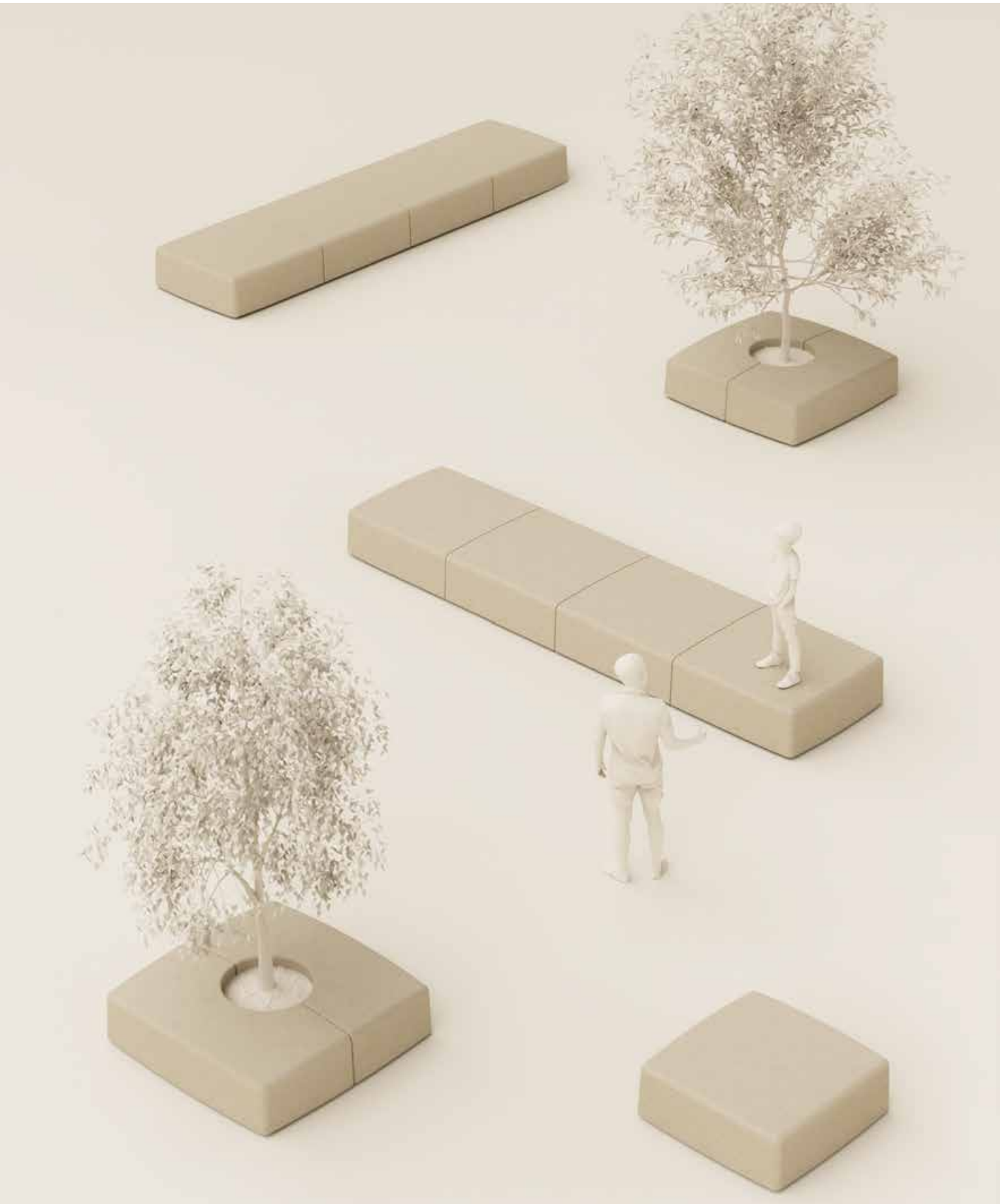




KUSHI

EN . The Kushi urban bench, which brings to mind a pillow with gentle lines and a soft appearance, is square with rounded edges and designed for multiple uses in urban spaces. Kushi Line allows for long bench alignments, combining a central module with two others, one at either end. Kushi Dot is a larger bench consisting of two identical pieces that fit together around a tree. Made of moulded concrete with an etched and waterproofed finish, it is easily installed on the paving.

ES . La banca urbana Kushi, que evoca una almohada de líneas suaves y apariencia blanda, tiene una geometría cuadrada y aristas redondeadas, y está diseñada para uso múltiple en espacios urbanos. Kushi Line permite alineaciones largas de asientos, combinando un módulo central con uno de remate en los extremos. Kushi Dot es un asiento de mayor tamaño, formado por dos piezas iguales que se acoplan alrededor de un árbol. Fabricada en hormigón moldeado, con acabado decapado e hidrofugado, se instala fácilmente sobre el pavimento.



MODULES

MÓDULOS

01 .

02 .

03 .

04 .

01 .
KUSHI
120 X 120 X 45 CM
767 KG

02 .
KUSHI LINE EXTENSION
120 X 120 X 45 CM
607 KG

03 .
KUSHI END
120 X 120 X 45 CM
685 KG

04 .
KUSHI DOT
160 X 80 X 45 CM
1078 KG

MATERIALS
ETCHED AND WATER-
PROOFED CONCRETE

MATERIALES
HORMIGÓN DECAPADO
E HIDROFUGADO

COLORS

COLORES

COMPOSITIONS

COMPOSICIONES

04 .

03 .

02 .

01 .

04 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .

03 .

02 .

01 .



MODULAR
JOSEP LLUSCA+ RAMON BENEDITO PARQUE MARINA, ZAMORA, ES

MULTIDIRECTIONAL MODULARITY

MODULARIDAD
MULTIDIRECCIONAL

3

EN . The creation of green islands, created by repeating a module, leads to unitary and coherent ensembles. Applying small variations to the module, be it concave or convex or with countless radii of curvature, increases the possibilities of projecting geometries into the space. This makes it possible to design ensembles to construct green enclosures with perimeter seating or form long zigzagging benches in the space.

ES . La creación de Islas Verdes a partir de la repetición de un módulo crea conjuntos unitarios y coherentes. Aplicando pequeñas variaciones en el módulo, ya sea cóncavo, convexo o con innumerables radios de curvatura, se amplían las posibilidades de proyectar geometrías en el espacio. Esto permite dibujar conjuntos aptos para la construcción de cerramientos verdes con asiento perimetral o formalizar largas bancadas zigzagueantes en el espacio.

GATHER

3.1

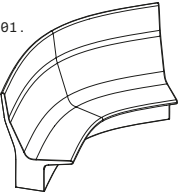
EN . The Gather collection is a modular system of slim and highly versatile benches with backrests and headrests made of UHPC-Slim-concrete. It includes concave, convex and linear modules and right and left ends that combine to create different configurations in the urban setting. Available with aluminium armrests to meet accessibility criteria, the elements are anchored to the paving to serve as large containers of biodiversity.

ES . La colección Gather es un sistema modular de bancos con respaldo y reposacabezas fabricados en UHPC-Slimconcrete, de diseño esbelto y alta versatilidad de uso. Incluye módulos cóncavos, convexos, lineales y límites derecho e izquierdo, que se combinan para crear diversas configuraciones en el entorno urbano. Disponible con reposabrazos de aluminio para cumplir con los criterios de accesibilidad, los elementos se instalan anclados al pavimento y sirven como grandes contenedores de biodiversidad.

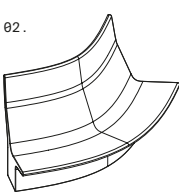
MODULES

MÓDULOS

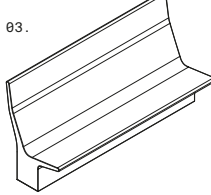
01.



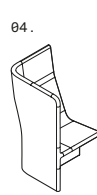
02.



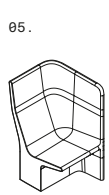
03.



04.



05.



01.
GATHER CONCAVE
220 X 105 X 45 (115) CM
906 KG

02.
GATHER CONVEX
220 X 103 X 45 (115) CM
810 KG

03.
GATHER LINEAR
220 X 74 X 45 (115) CM
954 KG

04.
GATHER END LEFT
60 X 74 X 45 (115) CM
330 KG

05.
GATHER END RIGHT
60 X 74 X 45 (115) CM
330 KG

MATERIALS
UHPC SLIMCONCRETE
ETCHED AND
HAND-POLISHED

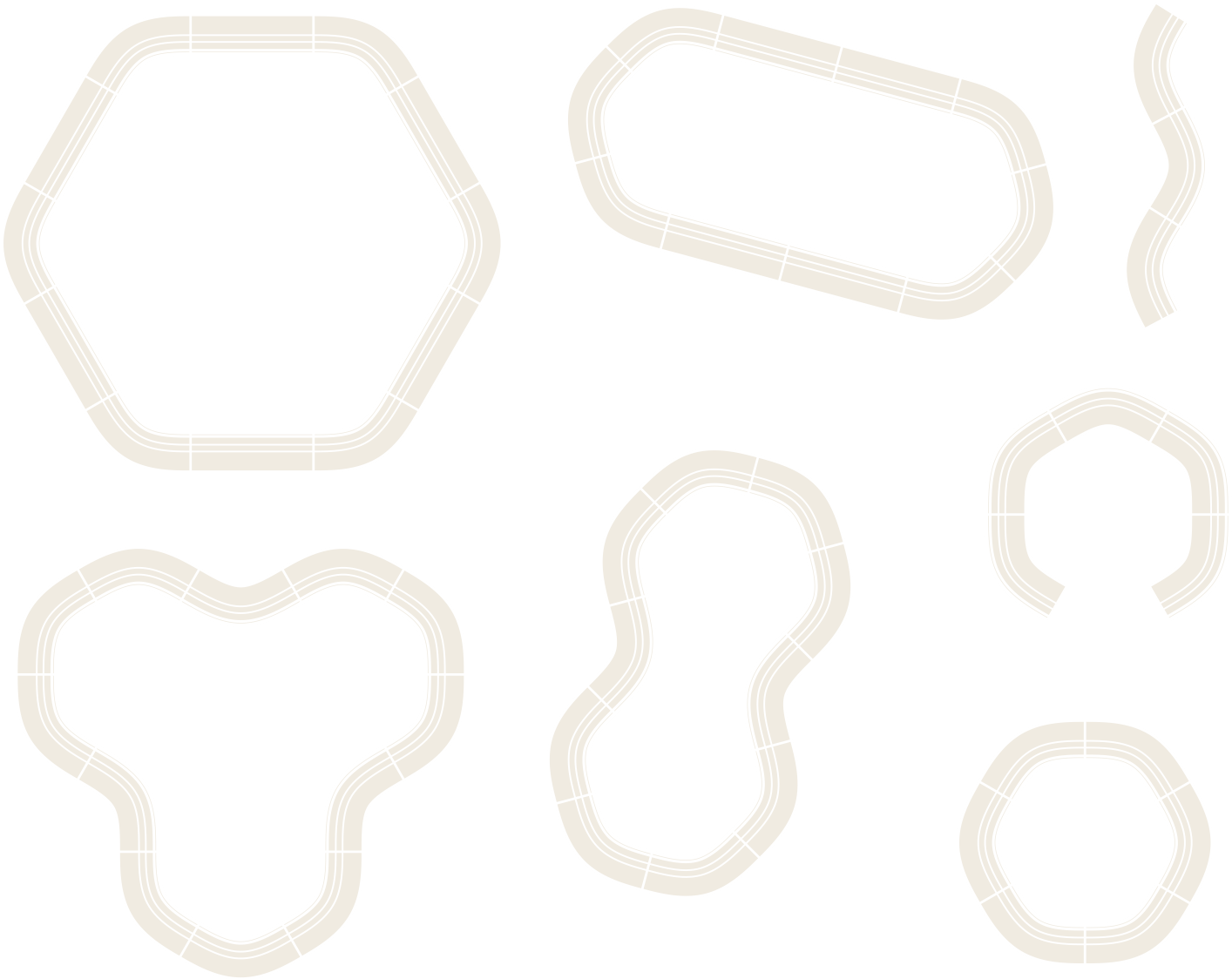
MATERIALES
UHPC SLIMCONCRETE
DECAPADO
Y APOMAZADO

COLORS


COLORES

COMPOSITIONS

COMPOSICIONES





MODULAR

EN . The Modular bench collection creates boundaries between pedestrian circulation spaces and green areas. Its recognisable design exploits the modular and spatial possibilities of its round-edged geometry. Available in straight, concave, convex and 90° corner versions, it forms sinusoidal alignments and large green lungs. Made of non-reinforced moulded concrete with an etched and waterproofed finish, it is installed on the paving.

ES . La colección de bancos Modular crea fronteras entre espacios de paso y áreas verdes. Su reconocible diseño aprovecha las posibilidades modulares y espaciales por su geometría de cantos redondeados. Disponible en versiones recta, cóncava, convexa y esquineros de 90°, permite formar alineaciones sinusoidales, así como grandes pulmones verdes. Fabricado en hormigón moldeado sin armadura, acabado decapado e hidrofugado, se instala apoyado sobre el pavimento.



01.

02.

03.

04.

05.

06.

07.

01.
MODULAR
RECTO 175
175 X 64 X 71 CM
960 KG

02.
MODULAR
RECTO 260
260 X 64 X 71 CM
1430 KG

03.
MODULAR
CÓNCAVO R190
195 X 79 X 71 CM
960 KG

04.
MODULAR
CONVEXO R190
195 X 79 X 71 CM
960 KG

05.
MODULAR IZQUIERDO 90
84 X 64 X 71 CM
305 KG

06.
MODULAR DERECHO 90
84 X 64 X 71 CM
305 KG

07.
MODULAR
DOBLE RECTO
260 X 128 X 71 CM
2860 KG

MATERIALS

ETCHED AND WATER-
PROOFED CONCRETE

MATERIALES

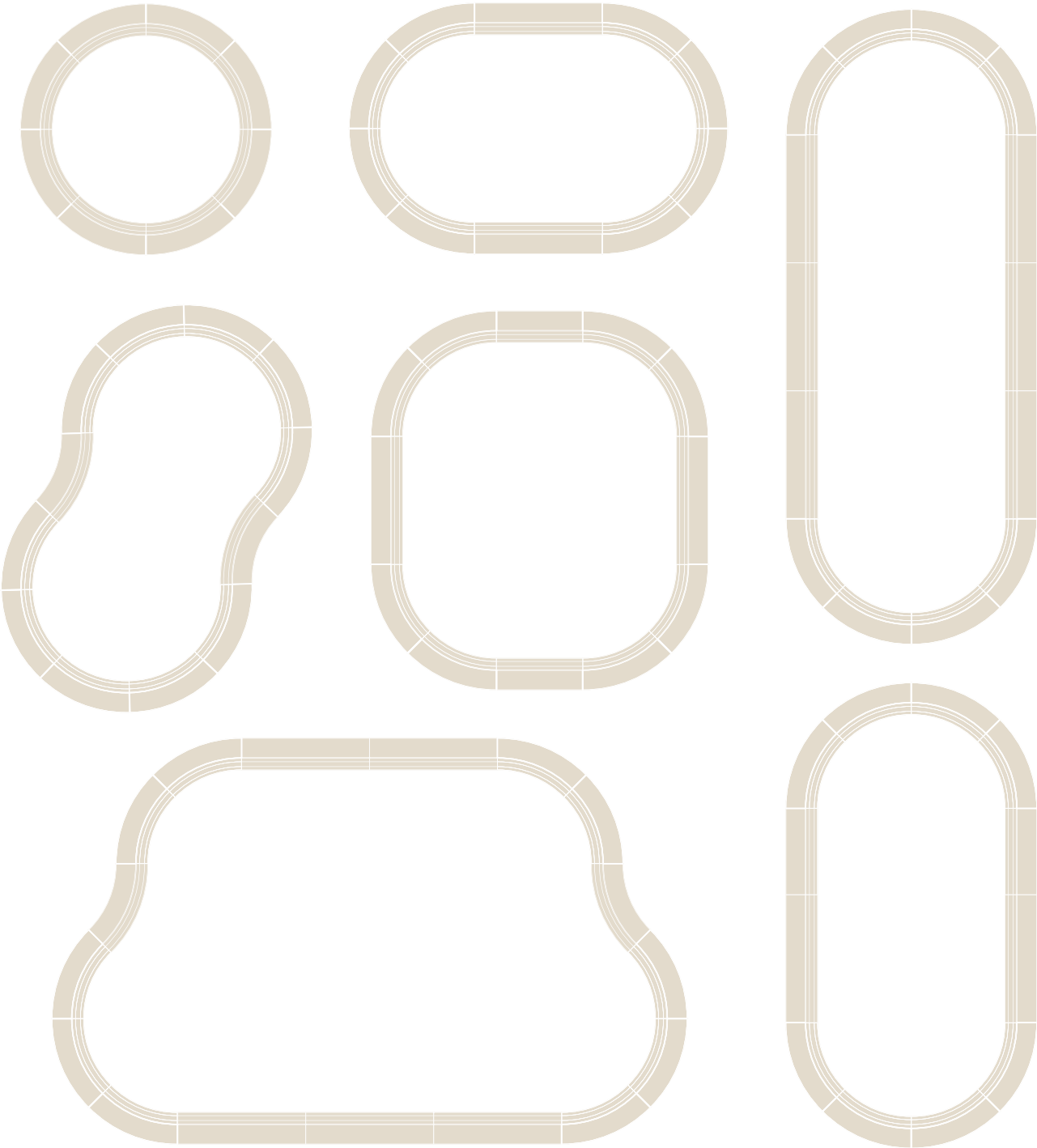
HORMIGÓN DECAPADO
E HIDROFUGADO

COLORS

COLORES

COMPOSITIONS

COMPOSICIONES



SERP

EN . Serp is a modular bench system consisting of several models of different radii and lengths, the addition of which creates long zigzagging benches with or without LED lighting suited to different spaces and accessible thanks to the backrest option. The modules with a 50 x 50 cm square section and gently rounded edges are made of moulded concrete with an etched and waterproofed finish. Due to their great weight, they rest gently on the ground or paving without the need for anchoring.

ES . Un sistema de bancos modulares integrado por varios modelos de radio y longitud diferente cuya adición nos permite formalizar largas bancadas zigzagueantes con o sin luz LED, adaptables a diversos espacios y accesibles gracias a la opción de respaldo. Los módulos de sección cuadrada de 50 x 50 cm y aristas suavemente redondeadas se fabrican en hormigón moldeado con un acabado decapado e hidrofugado. Debido a su gran peso, se apoyan sutilmente sobre el terreno o el pavimento sin necesidad de anclajes.

MODULES

MÓDULOS

01.

02.

03.

04.

05.

06.

07.

08.

09.

10.

11.

01.
SERP R100
243 X 92 X 54 CM
1430 KG

02.
SERP R185
223 X 72 X 54 CM
1244 KG

03.
SERP R185
253 X 56 X 54 CM
1486 KG

04.
SERP R1915
224 X 54 X 54 CM
1327 KG

05.
SERP LINEAR
225 X 50 X 54 CM
1345 KG

06.
SERP R150
199 X 70 X 54 CM
1094 KG 1140 KG

07.
SERP R400
200 X 60 X 54 CM
1140 KG

08.
SERP TRANSITION
LEFT R600
207 X 78 X 45/54
(115) CM
1580 KG

09.
SERP BACKREST R600
211 X 82 X 45(115) CM
1580 KG

10.
SERP TRANSITION
RIGHT R600
207 X 78 X 45/54
(115) CM
1580 KG

11.
SERP BACKREST
LINEAR
220 X 78 X 45(115) CM
2262 KG

COLORS

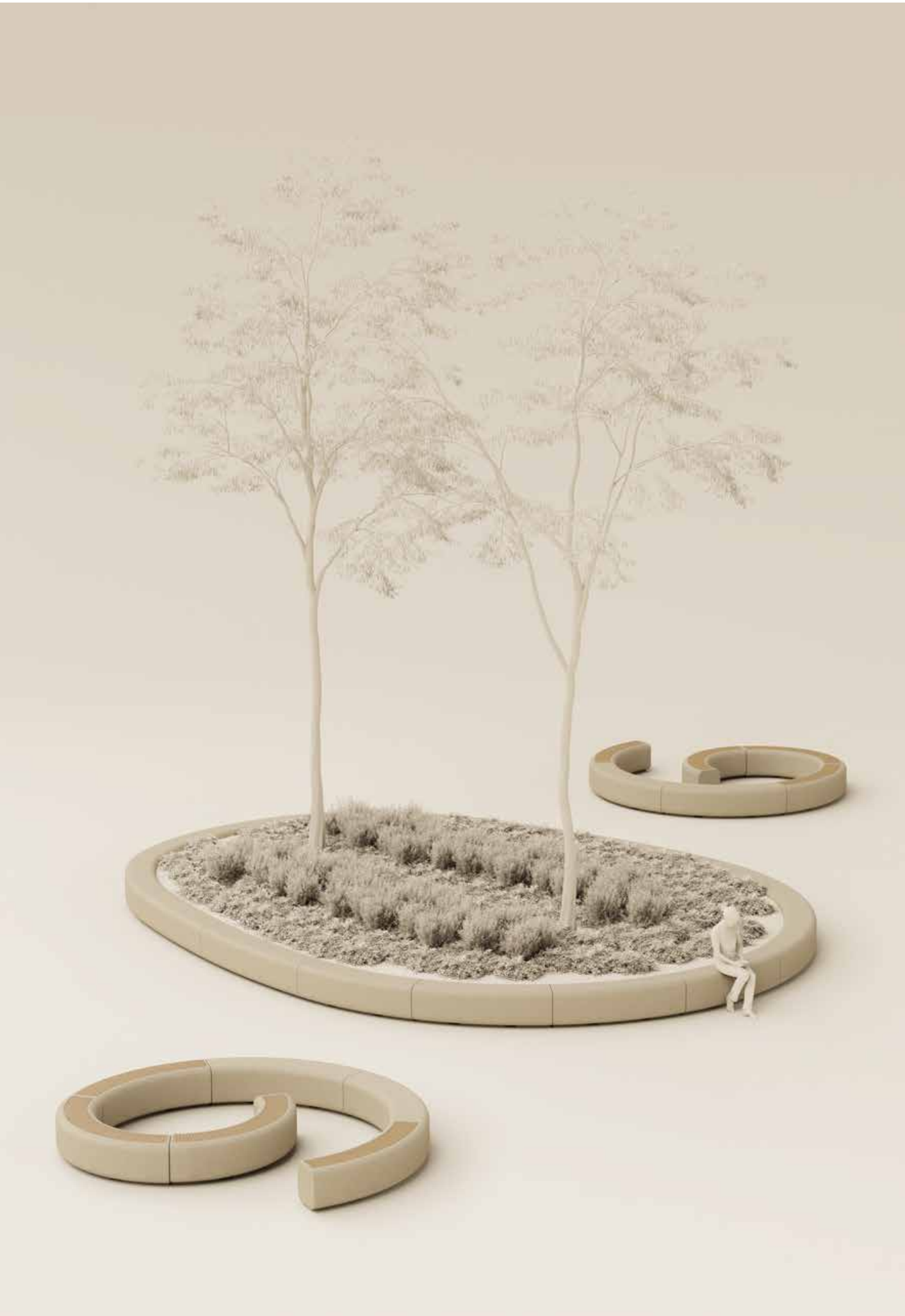
COLORS

MATERIALS

MATERIALES

ETCHED AND WATER-
PROOFED CONCRETE.
TEAK WOOD

HORMIGÓN DECAPADO E
HIDROFUGADO. MADERA
DE TECA



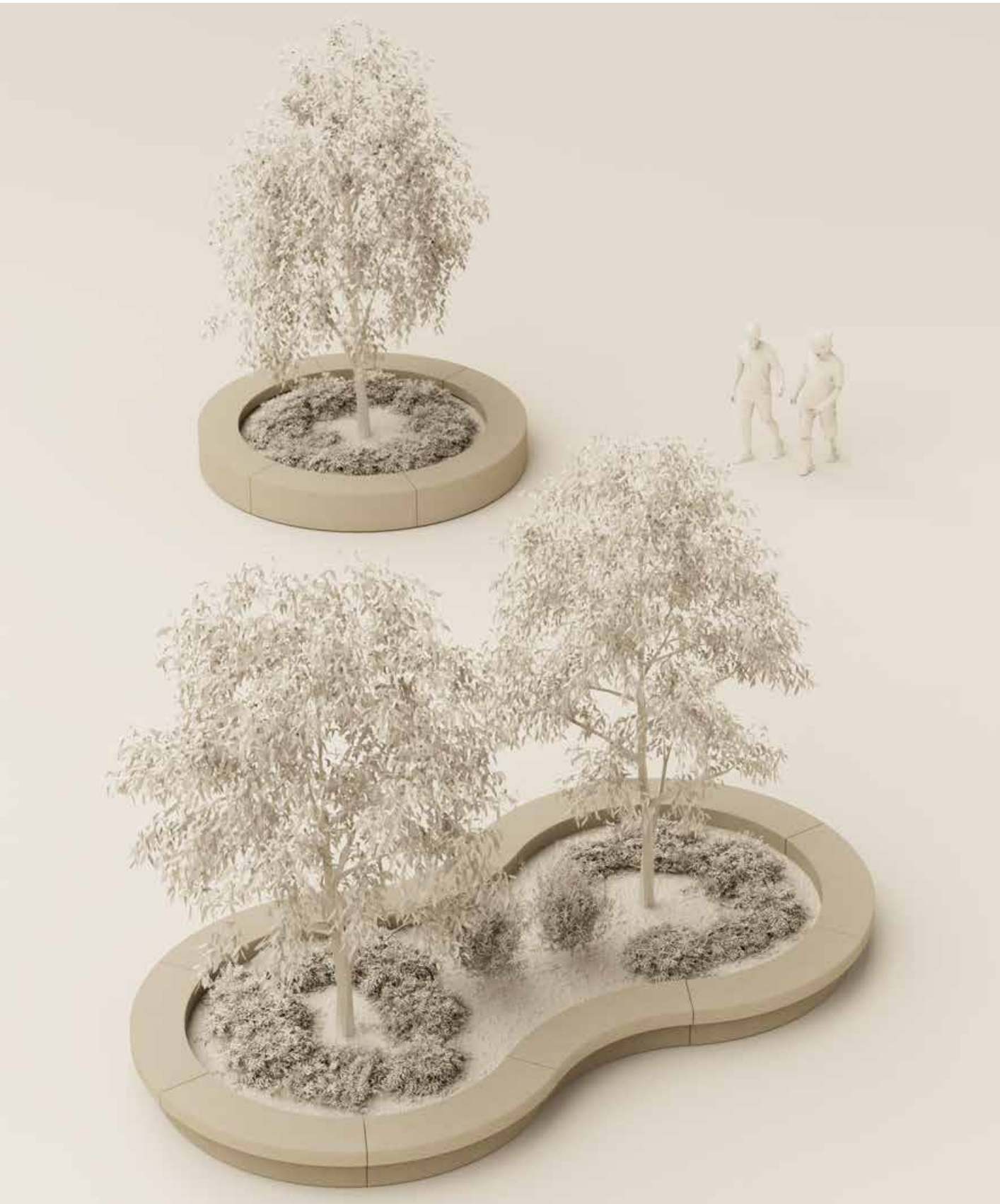


ICON BY COVIVIO, DÜSSELDORF, DE
ESCOFET_LAB
SERP



EN . The Comú modular collection boasts a flexible configuration ideal for public areas that can be used equally indoors or outdoors, as the combination of straight, concave and convex modules allows for an infinite number of layouts that can adapt to a wide range of spaces and accessibility requirements, thanks to the metal armrest and backrest accessories and the built-in LED lighting beneath the bench. Made of non-reinforced moulded concrete with an etched and waterproofed finish, they are anchored on the paving.

ES . La colección modular Comú ofrece una configuración flexible ideal para espacios públicos con un uso indistinto desde el interior como el exterior, puesto que la combinación de módulos rectos, cóncavos y convexos permite infinidad de trazados que se adaptan a una gran diversidad de espacios y a los requisitos de accesibilidad gracias a los accesorios apoyabrazos y respaldos metálicos, así como la iluminación LED integrada debajo del asiento. Fabricados en hormigón moldeado sin armadura, acabado decapado e hidrofugado, se instalan anclados al pavimento.



01.

02.

03.

04.

05.

06.

07.

08.

09.

10.

11.

12.

13.

14.

01.
COMÚ RECTO CENTRAL
195 X 48 X 50 CM
815 KG

02.
COMÚ RECTO DERECHA
195 X 48 X 50 CM
830 KG

03.
COMÚ RECTO INDIVIDUAL
195 X 48 X 50 CM
865 KG

04.
COMÚ RECTO IZQUIERDA
195 X 48 X 50 CM
830 KG

05.
COMÚ CÓNCAVO CENTRAL
195 X 67 X 50 CM
815 KG

06.
COMÚ CÓNCAVO DERECHA
195 X 67 X 50 CM
830 KG

07.
COMÚ CÓNCAVO INDIVIDUAL
195 X 67 X 50 CM
865 KG

08.
COMÚ CÓNCAVO IZQUIERDA
195 X 67 X 50 CM
830 KG

09.
COMÚ CONVEXO CENTRAL
195 X 67 X 50 CM
815 KG

10.
COMÚ CONVEXO DERECHA
195 X 67 X 50 CM
830 KG

11.
COMÚ CONVEXO INDIVIDUAL
195 X 67 X 50 CM
865 KG

12.
COMÚ CONVEXO IZQUIERDA
195 X 67 X 50 CM
830 KG

13.
COMÚ CÓNCAVO R1000
174 X 52 X 50 CM
745 KG

14.
COMÚ CONVEXO R1000
174 X 52 X 50 CM
755 KG

MATERIALS

ETCHED AND WATER-PROOFED CONCRETE

MATERIALES

HORMIGÓN DECAPADO E HIDROFUGADO

COLORS

COLORES

COMPOSITIONS

COMPOSICIONES

COMÚ

ESCOFET

35



COMÚ

VORA ARQUITECTURA

PARLA, MADRID, ES

COMÚ

VORA ARQUITECTURA

PARLA, MADRID, ES



COMÚ

ESCOFET

HEBI

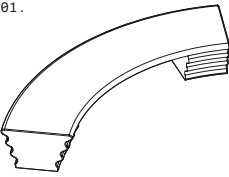
EN . The Hebi modular bench system is based on a highly plastic extruded profile that conveys an organic feeling of movement, as if it were capable of growing and zigzagging freely or between the trees. It comes in two versions, solid and floating; these, in turn, may have straight or curved sections. Made of moulded concrete with a an etched and waterproofed finish; depending on the model, it is easily installed on the paving or anchored with bolts.

ES . El sistema de bancos modulares Hebi parte de un perfil extruido de gran plasticidad que transmite una sensación orgánica de movimiento, como si fuese capaz de crecer y avanzar zigzagueando con libertad o entre los árboles. Se presenta en dos versiones, macizo y flotante, que a su vez pueden ser tramos rectos o curvos. Fabricado en hormigón moldeado con un acabado decapado e hidrofugado y, según el modelo, se instala fácilmente sobre el pavimento o anclado con pernos.

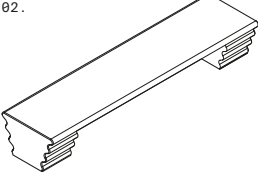
MODULES

MÓDULOS

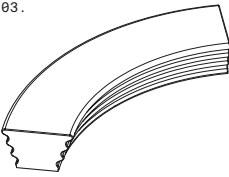
01.



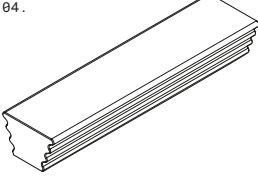
02.



03.



04.



01.

HEBI CURVO FLOTANTE

306 X 108 X 45 CM

950 K

02.

HEBI RECTO FLOTANTE

289 X 72 X 45 CM

950 KG

03.

HEBI CURVO MACIZO

306 X 108 X 45 CM

1750 KG

04.

HEBI RECTO MACIZO

289 X 72 X 45 CM

1750 KG

MATERIALS

ETCHED AND WATER-PROOFED CONCRETE

MATERIALES

HORMIGÓN DECAPADO E HIDROFUGADO

COLORS



COLORES



COMPOSITIONS

COMPOSICIONES



MIRADOR

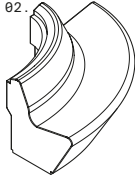
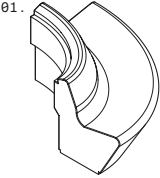
EN . The planter has an oval perimeter bench made of four juxtaposed pieces or an organic plant version based on the repetition of the same module. Mirador forms islets that combine rest areas with vegetation; the size and format of its modules encourage social interaction and have ecosystemic benefits. Made of moulded concrete with an etched and waterproofed finish, it requires no anchoring for its installation.

ES . La jardinera incorpora un banco perimetral de planta oval, formado por cuatro piezas yuxtapuestas o la versión de planta orgánica mediante la repetición de un mismo módulo. Mirador forma isletas que combinan áreas de descanso con vegetación; la dimensión y formato de sus módulos fomenta la interacción social y aporta beneficios ecosistémicos. Fabricado en hormigón moldeado con un acabado decapado e hidrofugado, no precisa de anclaje para su instalación.



MODULES

MÓDULOS



01.
MIRADOR A
149 X 123 X 73 CM
992 KG

02.
MIRADOR B
123 X 149 X 73 CM
992 KG

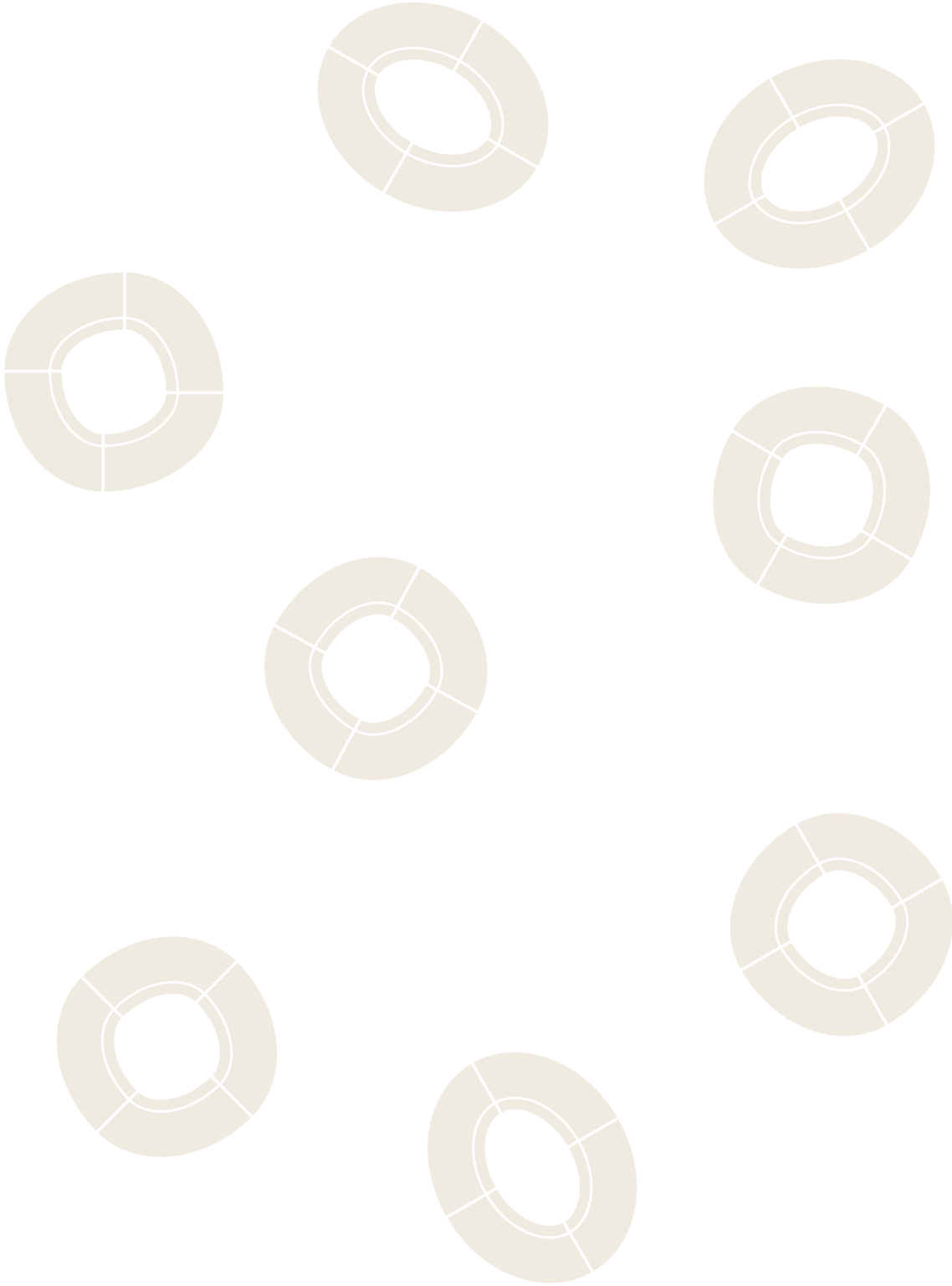
MATERIALS
ETCHED AND WATER-
PROOFED CONCRETE

MATERIALES
HORMIGÓN DECAPADO
E HIDROFUGADO

COLORS
COLORES

COMPOSITIONS

COMPOSICIONES



BOXLAND

EN . The Boxland collection redefines street furniture with versatile and aesthetic solutions for public spaces with minimalist architecture. It includes five lengths of benches and different modules: the Nexus pentagon, the Curve R100 bench, the Radius connectors with different angles, the end piece for finishing joints and the Box Planters in a rectangular or square format. Made of moulded concrete with an etched and waterproofed finish, the modules can be installed on paving and anchored to meet the needs of the project.

ES . La colección Boxland redefine el mobiliario urbano con soluciones versátiles y estéticas para espacios públicos de arquitectura minimalista. Incluye bancas en cinco longitudes y módulos que permiten la modularidad: el pentágono Nexus, la banca Curve R100, los conectores Radius de diferentes ángulos, el Terminal para finalizar encuentros y las jardineras Box Planter, en formato rectangular y cuadrado. Fabricados en hormigón moldeado y acabado decapado e hidrofugado, los módulos se instalan sobre pavimento y pueden anclarse según las necesidades del proyecto.

MODULES

MÓDULOS

01.

02.

03.

04.

05.

06.

07.

08.

09.

10.

11.

12.

13.

01.
BOX 50
50 X 50 X 45 CM
265 KG

02.
BOX 100
100 X 50 X 45 CM
530 KG

03.
BOX 150
150 X 50 X 45 CM
795 KG

04.
BOX 200
200 X 50 X 45 CM
1060 KG

05.
BOX 250
250 X 50 X 45 CM
1326 KG

06.
BOX TERMINAL
200 X 50 X 45 CM
972 KG

07.
BOX NEXUS
81 X 76 X 45 CM
450 KG

08.
BOX CURVE R100
212 X 80 X 45 CM
1040 KG

09.
BOX RADIUS 45°
52.6 X 42 X 45 CM
145 KG

10.
BOX RADIUS 90°
60 X 60 X 45 CM
290 KG

11.
BOX RADIUS 120°
89.5 X 60 X 45 CM
388 KG

12.
BOX SQUARE PLANTER
100 X 100 X 45 CM
475 KG / 245 L

13.
BOX RECTANGULAR PLANTER
200 X 50 X 45 CM
534 KG / 220 L

MATERIALS

MATERIALES

COLORS

COLORES

ETCHED AND WATER-PROOFED CONCRETE. RECYCLED CONCRETE ECO-GREY®. TEAK WOOD

HORMIGÓN DECAPADO E HIDROFUGADO. HORMIGÓN RECILCADO GRIS ECO-GREY®. MADERA DE TECA

COMPOSITIONS

COMPOSICIONES

42

MULTIDIRECTIONAL MODULARITY

MODULARIDAD MULTIDIRECCIONAL

2025

BOXLAND

ESCOFET

43

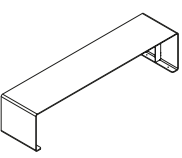
BAND & PIANO

EN . The harmonic composition of this suite of urban fittings consists of Boxland, Band and Piano. Created to seek essential and abstract features that convey a sense of permanence, it boasts formal characteristics that allow for an endless number of combinations suited to any need in an urban setting. The three families share the same bench format, height, length and depth but have different material and sensory features: Concrete for Boxland, galvanised and painted steel for Band and FSC® tropical wood for Piano. The combined collection comprises benches, backrests, connectors, stools, tables, planters and bollards.

ES . La composición armónica de esta suite de elementos urbanos está integrada por Boxland, Band y Piano. Nacida con la intención de buscar lo esencial y abstracto que le confiera permanencia, presenta características formales que permiten infinidad de combinaciones adaptables a cualquier necesidad del escenario urbano. Las tres familias comparten formato, altura, longitud y profundidad de asiento, pero material y sensorialmente ofrecen prestaciones distintas: Boxland en hormigón, Band en acero zincado y pintado, y Piano con asientos de madera tropical FSC®. La colección combinada ofrece bancas, respaldos, conectores, taburetes, mesas, jardineras y bolardos.



01.



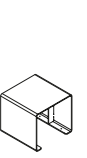
01.
BAND BENCH
200 X 50 X 45 CM
102 KG

02.



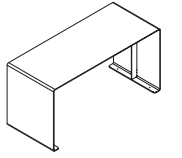
02.
BAND RADIUS 45°
61 X 53 X 45 CM
45 KG

03.



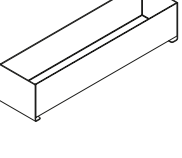
03.
BAND STOOL
50 X 50 X 45 CM
50 KG

04.



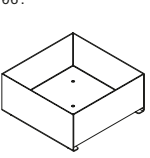
04.
BAND TABLE
150 X 65 X 75 CM
136 KG

05.



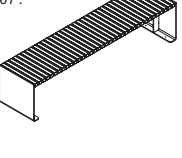
05.
BAND RECTANGULAR PLANTER
200 X 50 X 45 CM
192 KG / 380 L

06.



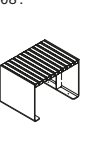
06.
BAND SQUARE PLANTER
100 X 100 X 45 CM
175 KG / 380 L

07.



07.
PIANO BENCH
200 X 50 X 45 CM
80 KG

08.



08.
PIANO STOOL
63 X 50 X 45 CM
26 KG

MATERIALS

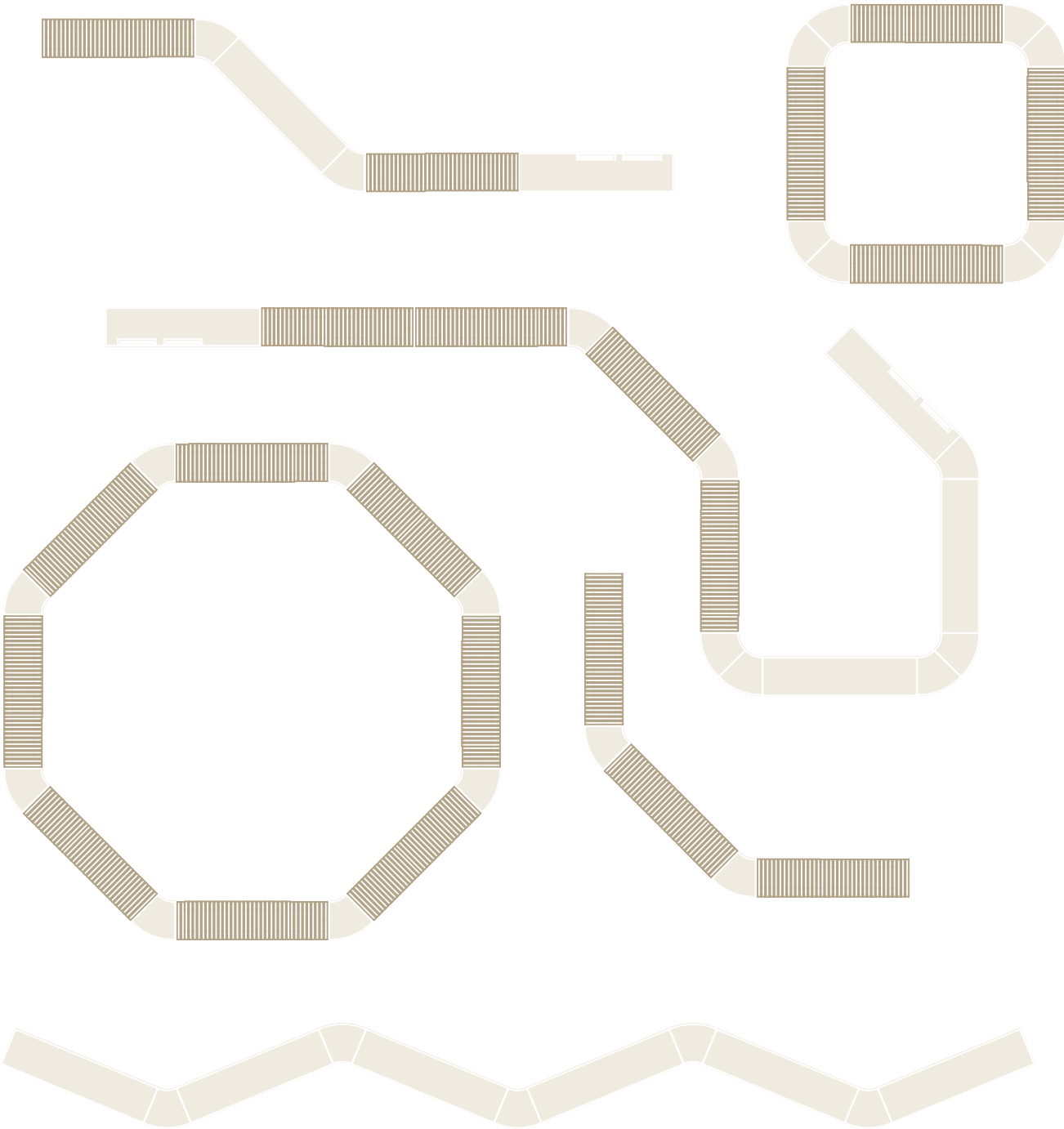
ZINC-COATED STEEL STRUCTURE PAINTED ACCORDING TO THE STANDARD RAL COLOR CHART WITH C5 ANTICORROSIVE PROTECTION. FSC® CERTIFICATED TROPICAL WOOD, OIL TREATED

MATERIALES

ESTRUCTURA EN ACERO ZINCADO PINTADO SEGÚN CARTA RAL ESTÁNDAR Y CON PROTECCIÓN ANTICORROSIVA C5. MADERA TROPICAL, CERTIFICADO FSC® Y TRATADA CON ACEITE

COLORS

COLORES



CONSULTING ESCOFET_LAB

EN . The designer's challenge is to match wishes and ideas within the project's constraints and ensure that it can be completed on time. To provide advice on the process and tailor it as closely as possible to the shapes proposed by the landscaper or architect, Escofet_lab employs the necessary creative team to adapt and suggest modular additions based on the company's standard products while providing all the modifications that are required. We advocate design as an essential tool for adding value to projects, ensuring not only that the decision-maker feels they own the proposal, but also that the built project improves the experience of citizens. Modular aggregations facilitate the creation of green islands to be filled with soil substrate for planting. Our concrete elements feature a transparent waterproof coating. The procurement of all installation accessories is the responsibility of the customer. For green enclosures, we recommend installing an insulating sheet drain to prevent direct contact between the concrete walls and the soil, as well as the moisture produced by the substrate and watering. Additionally, incorporating a geotextile sheet helps mitigate the loss of fine aggregates and soil due to irrigation. The proper drainage of the green enclosure is achieved through the recommended 5 mm joints between elements and through the sling passes. Alternatively, for complete waterproofing, all joints within the aggregation can be sealed, and internal water collection systems may be implemented.

ES . El reto del proyectista es encajar los deseos y las ideas con las restricciones del proyecto, así como asegurarse de que el proyecto se pueda realizar en tiempo y forma. Para asesorar en este proceso y ajustarse lo más posible a las geometrías propuestas por el paisajista o arquitecto, Escofet_lab dispone del equipo creativo necesario para adaptar y sugerir agregaciones modulares basadas en los productos estándar de la empresa, aportando todas las modificaciones que se requieran. Apostamos por el diseño como herramienta indispensable para dotar de valor a los proyectos, logrando no solo que el prescriptor sienta propia la propuesta, sino que el proyecto construido mejore la experiencia del ciudadano. Las agregaciones modulares permiten generar contenedores verdes llenos de sustrato vegetal para la plantación. Nuestros elementos de hormigón solamente incorporan un revestimiento transparente hidrofugante. Todos los complementos de instalación corren a cargo del cliente. Para cerramientos verdes recomendamos la instalación de una lámina aislante y drenante que deja las paredes del hormigón libres del contacto y humedad de las tierras y la incorporación de otra lámina geotextil para evitar la pérdida de finos a causa del riego. El drenaje del conjunto se efectúa por las juntas de 5 mm recomendadas y los pasos de eslinga. Alternativamente, se puede optar por impermeabilización completa con sellado de juntas y sistemas de recogida interna del agua.



PASEO DE LA ALAMEDA, CHICLANA, ES
ESCOFET_LAB
GARONNE



CREDITS

ESCOFET

ESCOFET.COM
@ESCOFET.1886

DIRECTION AND PUBLICATION
ESCOFET 1886, S.A.

COORDINATION
GERARD ARQUÉ, ORIOL ROIG

GRAPHIC DESIGN
P.A.R

TEXTS
ESCOFET 1886, S.A.

RENDERS
JE PRODUCT OFFICE
OLEKSANDR SHESTAKOVYCH
(18,19,26,27)

PHOTOGRAPHY
BEROS ABDUL ARCHITECTURE
ARNAU ROVIRA
WENZEL
MARCELA GRASSI

TRANSLATION
TICK TRANSLATIONS

PRINTING
AGPOGRAF

HEAD OFFICE & PRODUCTION

ESCOFET 1886 S.A.
POLÍGONO INDUSTRIAL LA TORRE
MONTSERRAT 162
E 08760 MARTORELL
BARCELONA - SPAIN

T. 00 34 93 773 71 50
F. 00 34 93 773 71 66

The publisher neither explicitly confirms nor implies the accuracy of the information contained in this catalogue, and as such, cannot assume any responsibility for errors or omissions. Simultaneously, the publisher expresses gratitude to all those studios, photographers, files, or individuals who have contributed material and information to the creation of this catalogue. Any omission of authorship or ownership of any documents used as illustrations, whether due to error or lack of knowledge, will be rectified in subsequent editions.

